



Albrecht Dürer: Den stora tuvan, 1503.

## Föredrag: Växter i konsten

### Om föredraget:

Genom tiderna har växter fyllt olika funktioner i konsten. Från botaniska illustrationer av läkeörter, till religiös symbolik och vardagliga blomsterbetraktelser. I detta föredrag reflekterar jag över de dramatiska konjunktursvängningar som påverkat växternas popularitet som motiv genom konsthistorien. På gott och ont har nämligen samhällsliga förändringar – och enskilda konstriktningar – ömsom upphöjt och nonchalerat växterna som motiv. I föredraget redogör jag för några specifika arter som utmärker sig i konsten, som akantus och vita liljor. Jag berör också växtsymbolik, betraktar en ogräststuva genom renässans-glasögon och bjuder på holländska blomsterstilleben. Föredraget avslutas med en spaning i samtiden.

**Längd:** Föredraget kan anpassas från 30 minuter till en timme+ frågestund

**Arvode:** Enligt författarförbundets rekommendation + ev. reseersättning

### Om mig:

Jag som håller föredraget heter Karolina och är bildpedagog och konstvetare. På min blogg, [livetochkonsten.se](http://livetochkonsten.se), skriver jag personliga reflektioner om konst.

### Kontakt:

Karolina Nilsson

0704–850344

[karolina@livetochkonsten.se](mailto:karolina@livetochkonsten.se)

[livetochkonsten.se](http://livetochkonsten.se)